

## الفقرة الأولى

مُنذُ أَنْ كَلَّمَكَ اللهُ بِمَرَايِ الرُّسُلِ      قَالَ كُنْ تَوَامَ طَهَ فِي عِبَادِي يَا عَلِي  
هُوَ نُورُ السُّنَنِ      أَنْتَ نُورُ الزَّمَنِ      بِكَمَا قَدْ خَلَقَ اللهُ رُفَاتَ الْأُمَمِ  
هُوَ طَهَ الْمُصْطَفَى      أَنْتَ صِبْهُ مُرْتَضَى      وَالَّذِي عَادَاكَمَا ظَلَّ حَبِيسَ الْعَدَمِ

مُنذُ أَنْ كُنْتَ صَلَاةً فِي عُرُوقِي وَيَدِي      خُلِقْتَ مِنْ فَاضِلِ الطَّيْنِ خَلَايَا جَسَدِي  
وَبِكَ الْقَلْبُ اغْتَسَلَ      أَنْتَ لِي مُنذُ الْأَزْلِ      قَمَرٌ مُشْتَعِلٌ بِدَدِ لَيْلِ الظُّلَمِ  
وَبِكَ الدِّينُ اكْتَمَلَ      أَنْتَ يَا خَيْرَ الْعَمَلِ      اسْمُكَ الضَّوئِيُّ يَسْرِي فِي فُؤَادِي وَدَمِي

قَدْ مَدَدْتُ كَفِّي      وَنَقَشْتُ حَرْفِي      بِيَعَةً وَعَهْدًا وَنَذْرًا وَنُصْرَةَ  
وَشَهْرَتُ سَيْفِي      وَنَزَفْتُ نَزْفِي      شِعْلَةً وَنَارًا وَقَدْحًا وَجَمْرَةَ  
أَنَا مِنْ عَلِيٍّ      سَجْدَةٌ مِنْ صَلَاةِ  
أَنَا مِنْ عَلِيٍّ      وَهُوَ نَبْرَاسُ ذَاتِي  
أَنَا مِنْ عَلِيٍّ      اسْتَمَدَّ ثَبَاتِي  
أَنَا مِنْ عَلِيٍّ      وَعَلِيٌّ نَجَاتِي

شَدْنِي اسْمُكَ حَبًّا      مِنْذُ أَنْ كُنْتُ جَنِينًا  
مَرَّقُوا شَرِيَانَ قَلْبِي      لَمْ أَزِدْ إِلَّا يَقِينًا  
وَلَقَدْ جَهَّزْتُ نَحْرِي      فَاقْطَعُوا مِنِّي الْوَتِينَ  
لَا فَتَى إِلَّا عَلِيٌّ      فَبِكِ مَا أَحْلَى الْمُنُونَا

## الفقرة الثانية

قيلَ لي ما أنتَ ما الحبُّ الذي تُضمِرُه  
يا دمائي فاكتبي أحرفاً من ذهبٍ  
قلتُ يكفي القلبَ أنْ يكوي الهوى حيدرُه  
أُكتبي الآنَ على صدري ولاءَ العاشقِ  
أنتَ لي طوقُ نجاهٍ من حياتي للمماتِ  
قد مددتُ الآنَ في البحرِ حبالَ الغارقِ

قيلَ هلْ تصبرُ لو تُصلبُ في حبِّ علي  
كلما تؤلمني كلما تضربني  
قلتُ يحلو الموتُ عَجَلٌ إنَّ هذا أُملي  
أيها السوطُ فلنْ يُهزمَ هذا الجسدُ  
أنتَ لا تعرفني فعليّ موطني  
ما تراجعْتُ ولو شَقَّ جبیني العمْدُ

لو ترى وتعلمُ بهوى المُتيمِّمِ  
لو عرفتَ ميئَمَ للردى تبسّمِ  
لعرفتَ أنا بعشقي نُعدَّ بَـبِ  
وارتقى شهيداً على النخلِ يُصلبُ

عليّ أميري ما أجلَّ الإمارة  
أرى من بعيدٍ ضوءَ تلكِ المنارة  
يُألئني قلباً أشعلوا فيه ناره  
ويا ربِّ فاكتبِ للمحبِّ الزيارة

كلُّ نبضٍ في فؤادي هو ذكرٌ يتعبدُ  
كلُّ قطرٍ من دمائي في وريدي يتورّدُ  
كلُّ لاءٍ في لساني هيّ دستورٌ يُردّدُ  
كلُّ شيءٍ حيدريّ هو حقٌّ يتجسّدُ

## الفقرة الثالثة

لم يعوا آيته العظمى بمحراب السجود      ولذا قد حشدوا من حوله كل الجنود  
وعلى صوت الأذان      حاصروا طهر المكان      جهزوا السيف ليغتيال أمير المؤمنين  
فتخفى مجرم      ناصبي ملجم      ودنا يرصد نوراً ساطعاً وسط الجبين

فهوى السيف على رأس التقي الساجد      شق رأس الحق والتقوى بكف حاقد  
وجرت منه الدماء      إنه يوم العزاء      يوم نادى بافتجاج وانتحاب جبرئيل  
هدموا ركن الهدى      قتلوا خير الورى      إنه والله فوز فاصبر الصبر الجميل

ورأته زينب      دامياً مُعصّب      حوله بحزن تضجّ اليتامى  
جرحه تورّد      جسداً مُمدّد      وعليه ألقى المحبّ السلاما  
إذا انهدّ ركن      ثار نحرّ مقاوم  
وجاء وصي      ثائر لا يساوم  
وريث لطة      وسليل الأكارم  
ليصنع مجداً      من خيوط العمائم

كلما مرّ زمان      فرج الله تأخر  
قلت يا ربّ عليّ      بعليّ نتصبر  
ما استطاع الدهر كسري      هل حديد يتكسر  
كلما في الأمر أنا      شيعه من آل حيدر

## الفقرة الرابعة

أنت من آخاك طه مثل شمسٍ وقمرٍ      واصطفاك الله في الذرِّ إماماً للبشرِ  
وحديثُ المنزلة      جبرئيلُ أوَّلُهُ  
أنت مني يا علي      مثلُ هارونَ الوصي      جبلاً كنتَ ومنَ عاداكِ مولايَ حجرُ  
لا يعادي الفضلَ هذا غيرُ مخسوفِ البصرِ

أنت من باع المذاتِ وللدينِ اشترى      ولذا كنتَ على جندِ المعاصي قسوراً  
من هو البابُ الذي      منه يُوتى للنبي      أنتم يا أهلَ بيتِ طُهرُوا من دَنَسِ  
كلُّ صبحٍ ومساءً      معكم أهلَ الكساءِ      ذكرُكم في كلِّ قومٍ زينةٌ للأنفسِ

قربكم نجاهُ      حبُّكم أمانُ      وبه يجوزُ الصراطُ المُحبَّبونُ  
وسطَ كلِّ شدَّةٍ      آيةُ المودَّةِ      يهتدي بها في الزمانِ الموالونُ

سلاماً سلاماً      آلَ طه هُدانا  
فيا ربِّ ثبَّتْ      ديننا وخُطانا  
نموتُ ونحيا      وسيبقى عزانا  
على خطِّ حيدرُ      وهو حامي جمانا

فغداً يُعطى لواءُ      قد حماه جبرئيلُ  
طمعتُ فيه عيونُ      وهو أمرٌ مستحيلُ  
أين داحي البابِ حتى      ينجلي الهمُّ الثقيلُ  
ضربةٌ منه تهاوى      عندها السيفُ الصَّليلُ