

كلُّ القلوبِ المهذوية .. ننعى الجراح العسكرية  
والصوتُ يثار .. الله أكبر

رَفَرَقْتُ رُوحِي سَلاماً لِلنَّعِيمِ الأَبدي  
وَبَقِيَ إِسْمِي مَناراً يَتحدَّى المُعتدي  
فُزْتُ وَاللهُ وَقَد خابَ ضلالُ المُهتدي  
لَم أَهَبْ مُعْتَمِداً فَاللهُ لِي مُعْتَمِدي  
وَيَدُ الجَورِ إِباءً لَم تُبايعها يدي  
واهِباً نَفسي لِدِني وَبرُوحِي أَفتدي  
وَشَهِيداً مُتُّ لَكِنُ قَد بَقِيَ مُعْتَقِدي  
وَالمِدادُ العِسكريُّ وَالضِياءُ الأَحمدي  
لَم أُساومُ / أَيَّ ظالِمِ

\*\*\*\*\*

سَطوَةٌ الأَعادي .. أَهدَرَت دِماي .. حَسِبتَ سَينَهَي .. مَنهَجُ السَماءِ  
لَم أَقَع بِسَمِّ .. بَل هُوَ إِرتقائي .. لِلجِنانِ هَذا .. مَطمَعُ الفِداي  
سَمُّهُم هَذا / يُقَطِّعُ الأَكبادَ / وَيُحرقُ الأَحشا / فَتَرحَلُ الأَجساد  
إِنما الرُوحُ / وَاللهُ لِن تَنقادَ / إِلى المُضِلِّينا / أَو تَربَهِبَ الجِلاَد  
فِي العُلا تَسمو / وَتَصنَعُ الأَمجادَ / وَإِن هُمُ عادوا / فَاللهُ بِالمرِصادِ

\*\*\*\*\*

شَهِيدٌ .. قَهَرَتِ الرُّؤَما .. وَنَلتَ السَلاما .. وَفوزاً عَظيما  
وَنالوا حَساسارا .. وَذُلاً وَعارا .. سَيلَقونَ ناراً .. غَداً وَالجَحيما  
وَأنتَ تُنادي / سَيقى إِمتدادي / لِيومِ المَعادِ / يَهزُ الضمائرُ  
بِقَلبِ المُوالي / مَضى لا يُبالي / بِوجهِ الضلالِ / عَلى الجورِ ثائرُ

كُلُّ القلوبِ المهذوية .. ننعى الجراح العسكرية  
والصوتُ يثار .. الله أكبر

هذه الدنيا يراها في جمالٍ مُبهر  
كُلُّ مخدوعٍ فينسى زاده للسفر  
مَعَنَا كم مِن أناسٍ حُمِلُوا للحُفْرِ  
ومضوا عنا فهل بالموتِ مِن مُعتَبِرٍ  
لا تُقُلْ كم عاشَ وإنظرِ إرثَهُ للبشر  
ربما عاش طويلاً كوجودِ الحَجَرِ  
أو قليلاً وله فينا عظيمُ الأثر  
مِثْلَمَا قَدَّمَ للدينِ الإمامُ العسكري  
بالفداءِ / والعطاءِ

\*\*\*\*\*

قَدَّمَ الإمامُ .. درسَهُ الولائي .. هذه الحياة .. رحلةُ العطاءِ  
كم هناك حيٌّ .. وهو في فناء .. بينما فقيدٌ .. خالدُ البقاءِ  
كُلُّ عِرْفانٍ / لروحٍ مَن أتر / وإن مضى لكن / أمجاده تُذكر  
ذاك مشروغٌ / الصلاةِ قد أزهر / وخلقهُ روحٌ / بالخيرِ تُستذكر  
مُنشِئاً جيلاً / على الهدى يكبر / وبذرةٍ فينا / عطائُها أثمر

\*\*\*\*\*

سببى .. صداهُمُ ويرقى .. ولاءٌ وعشقا .. ليومِ الحسابِ  
فهُم بالعطاءِ .. وهم بالوفاءِ .. مِثَالٌ ولائي .. لكلِ الشبابِ  
فكُن بالزمانِ / مِثَالِ التفاني / وخُذ في الثواني / لزيدِ الرحيلِ  
وإن عشتَ دهرا / غداً أنتَ ذكري / ولن تلقَ عُذرا / بزادِ قليلِ

كُلُّ القلوبِ المهذوية .. ننعى الجراح العسكرية  
والصوتُ يثار .. الله أكبر

هَيَّأُوا الأَنْفُسَ والنَّشَاءَ لَفَجْرِ مَهْدَوِي  
أَنْشَأُوا جِيلاً فَجِيلاً ضَمِنَ نَهْجِ تَوْعَوِي  
مِنْ مَعِينِ الأَلِ عَذْباً كُلُّ جِيلٍ يِرْتَوِي  
وَإِنْشَرُوا فِكْراً رَسَالِيّاً أُصِيلاً تَرْبَوِي  
وَإِزْرَعُوا البِذْرَةَ فِي الطِّفْلِ بِعَطْفِ أبُوِي  
تَتَغَدَّى فِي جِنَانِ الأَلِ فِيضاً نَبَوِي  
وَإِحْذَرُوا الإِهْمَالَ والإِقْصَاءَ كِي لَا يَنْزَوِي  
إِنَّ مَنْ لَا نَحْتَوِيهِ فَلَهُ مَنْ يَحْتَوِي  
وَالوَالِيَةِ/خَيْرُ رَايَةِ

\*\*\*\*\*

أَسِّسُوا لَجِيلٍ .. يَحْفَظُ العَقِيدَةَ .. يَعْكِسُ الإِتْرَامَ .. يَحْذُرُ المَكِيدَةَ  
وَهُوَ فِي إِنْتِظَارٍ .. طَلَعَةِ رَشِيدَةٍ .. إِنْ بَدَّتْ سِيمَظِي .. بِإِذْلَالٍ وَرِيدَهُ  
كَمْ يَدِّ تَسْعَى / لِتَهْدِيمِ الأَجْيَالِ / تَنْدَسُ كَالْأَفْعَى / تَحَاوُلُ إِسْتِغْلَالَ  
قِلَّةِ الوَعْيِ / لِنَشْرِ فِكْرِ ضَالٍ / فَأَنْشَأُوا جِيلاً / يُحَقِّقُ الأَمَالَ  
وَيَنْصُرُ الحَقَّ / بِالقَوْلِ والأَفْعَالِ / مُؤْمِنٌ وَاعٍ / وَيُدْرِكُ الأَهْوَالَ

\*\*\*\*\*

يُوَالِي .. لِنَهْجِ رَسَالِي .. وَضَدَ الضَّلَالِ .. بِأَمْرِ الإِمَامِ  
بِأَسْمَى الخِصَالِ .. بِوَجْهِ التَّعَالِي .. وَكُلِّ إِحْلَالِ .. وَليْسِ إِنْهَازِمِي  
تَرْوِي مَعِينَا / عِلْوماً وَدِينَا / لِيَمْظِي يَقِينَا / لَصَدِّ الأَعَادِي  
فَنَهْجُ الغَوَايَةِ / لَهُ النَّشْءُ غَايَةٌ / لِفَرَضِ الوَصَايَةِ / وَنَشْرِ الفَسَادِ

كُلُّ القلوبِ المهدوية .. ننعى الجراح العسكرية  
والصوتُ يثار .. الله أكبر

هُزَّ جِذَعُ النَخْلِ يَا مِيثَمُ عِنْدَ الإِرتِقَاءِ  
فَدَمٌ يَسْقُطُ مِنْ جِذَعِكَ يَغْلِي بِالوَلَاءِ  
وَأَبُو ذَرِّ الغُفَارِيِّ تَحَلَّى بِالوَفَاءِ  
وَكَذَا سَلْمَانُ وَالْمِقْدَادُ قَدْ أَبْلُوا بِبَلَاءِ  
هَمَّ مَعَ الحَقِّ وَإِنْ قَلُّوا كَثِيرٌ بِالسَّمَاءِ  
وَعَلَى كَثْرَةِ أَهْلِ العَيِّ لَكِنْ كَالغُنَاءِ  
فَإِذَا طَالَ الدُّجَى يُشْرِقُ مِنْ بَحْرِ الدَّمَاءِ  
فَجُرْ نَصْرٍ رَسَمَتَهُ تَضَحِيَاتُ الشَّهَدَاءِ  
بِالدَّمَاءِ / وَالفِدَاءِ

\*\*\*\*\*

سِيرَةُ الوَلَاءِ .. وَالمِدَادُ أَحْمَرٌ .. حَسْبُكَ إِنْتِمَاءٌ .. لِلوَصِيِّ حَيْدِرٍ  
ذَلِكَ كَانَ يُقْصَى .. وَالَّذِي يُهَجَّرُ .. ذَلِكَ مَاتَ صَلْباً .. وَالدِّمَاءُ تُهَدَّرُ  
صَفْوَةٌ كَانُوا / كَالنَّبِيرِ لَا يَصْدَأُ / وَفِي وِلَاءٍ لَا / يَخْبُو وَلَا يَهْدَأُ  
يَزْرَعُ الحُرُّ / فِي رُوحِهِ المَبْدَأُ / فَلتَنْزِعُوا رُوحِي / وَاللهُ لَنْ أَعْبَأُ  
إِذْ بِجَلَادِي / وَقَاتِلِي أَهْزَأُ / بِالعَيْشِ مِنْ بَعْدِي / وَاللهُ لَنْ يَهْنَأُ

\*\*\*\*\*

دِمَائِي .. تَحُطُّ إِنْتِمَائِي .. وَعُشْقِي وَلائِي .. لِمَوْلَايِ حَيْدِرٍ  
بِحَرِّ الهَجِيرِ .. بِيَوْمِ الغَدِيرِ .. عَلِيٌّ أَمِيرِي .. وَمِنْ عَالَمِ الذَّرِّ  
وَبَعْدَ الحِمَامِ / سَوَالُ الكِرَامِ / نَبِيِّ، إِمَامِي / جَوَابِي تَقَرَّرُ  
بِنَا اللهُ يُعْبَدُ / نَبِيِّ مُحَمَّدٍ / إِمَامِي المُسَدَّدِ / مِنْ اللهُ حَيْدِرٍ

كلُّ القلوبِ المهذوية .. ننعى الجراح العسكرية  
والصوتُ يثار .. الله أكبر

في صُروحِ الشُّوقِ أَجْتُو نادِبًا نورَ الإمامِ  
تاليًا آياتِ عهدِ رافعًا ذِكْرَ الكِرامِ  
واضعًا كَفِّي على الرأسِ بخُزنِ للسَّلامِ  
بإذْلاً في آلِ طهَ آهِ دَمَعاتِ سِجَامِ  
أبتدي نَوجي لِفَقْدِ المُصطَفَى خَيرِ الأَنامِ  
ثمَّ أبكي فاطِمًا، في اللِّحْدِ أَخفاها الحِمامِ  
وَأُنعِي حَيدرًا إذْ نالَهُ سَمُّ الحُسامِ  
ثمَّ أرثي المُجْتَبَى، والنَّعشُ تَحذُوه السِّهَامِ  
كلُّ جُمعةٍ .. حرُّ دَمعةٍ

—

أُنظُرُ الحُسينا .. آهِ دونَ ثائرٍ .. فَيَفورُ جُرحي .. تَتبَعُ المَحاَجِرُ  
أينَ سِرُّ طه .. والفتى المُناصِرُ .. ناشراً لواءً .. يُشعلُ الضَّمائرُ  
فَمُ أيا مَهدي / وَارْفَعِ صَدى الوَعْدِ / وَامسَحِ لدمعاتٍ / جالَتْ على خَدَي  
آهِ يا شَمسًا / غابَتْ بلا رَدِّ / فَالصُّبْحُ قَدِ أضحَى / ليلًا مِنَ البُعْدِ  
فَمُ فَوَاللهِ / إِنِّي لَكُم جُندي / والموتُ ذا يَغدُو / فيكُم كَمَا الشَّهيدِ

—

عَتَابُ .. زَماني سَرابُ .. وَدَهري عَذابُ .. فَأينَ ابنُ حَيدرُ  
يُجَلِّي الكِرامَةَ .. بِثوبِ الشَّهامةِ .. وَعِزِّ الإِمامَةِ .. وَحَمَلاتِ خَيبِرُ  
فَقُمُ يا إمامي / بِوَفْعِ الحُسامِ / وَلَحْنِ القِيامِ / وَضَرْبِ الصَّوارِمِ  
فَأُنِّي لِقاءً / فَصَدري وِقاءً / وَنَفسي فدائاً / إلى شِبلِ فاطِمِ

