

تاسع الإمامه

بالدمع والسواد

السَّلامُ يا إماماً
بَلَّغِ الرُّشْدَ كَمالاً
إِصْطَفاهُ اللهُ طِفْلاً
(وَحَناناً مِّن لَّدُنَّا)

قَوْلُهُ وَحْيٍ يَنْهَلُ العِلمُ
في نِقاشاتٍ أَسْقَطَ الحِصْماً

كَمْ أَتى مُناظِرُ
فَأَنْجَلَى ذالِماً

فمهما تصدّوا لقلبِ الحقائقِ
فمن كان يَسعى إلى اللهِ صادقِ

موطنُ الكمالِ
نهجُهُم قويمٌ

فهُم أَهلُ طَهْرٍ وَعِلْمٍ وَعِصْمَةٍ
هنيئاً إِلينا تَبْعنا الأئمّه

شيعتك يتامه

ندبك يالجواد

أوتِي (الحُكْمَ صَبِيّاً)
مُعْجِزاً كانَ كَ (يَحْيى)
لَيْسَ (جَبَّاراً عَصِيّاً)
وَلَقَدْ كانَ تَقِيّاً

فاسْتوى حَقّاً آيَةً عَظْمى
فارْتقى صَرْحاً يَسْحَقُ الظُّلْماً

جاهِلاً.. يُكابِرُ
بالدَّليلِ خاسِرُ

تصدّى بعلمٍ لفضحِ المنافقِ
يقيناً سيبقى مدى الدهرِ واثقِ

سادةُ المعالي
للهدى الرسالي

تجلى سناهم إلى الخلقِ رحمه
وفي الحشرِ فوزٌ وخذٌ ونعمه

حسين الجني

تاسع الإمامه

بالدمع والسواد

واقِفٌ عِنْدَ الْجَوَادِ
سَيِّدِي لَمْ أَسْعَ ظَلَمًا
لَمْ أَكُنْ فِي الْأَرْضِ شِرًّا
هَلْ أَنَا مِنْ قَوْمِ طَه

هل أنا كافرٌ جاحِدٌ غادِرٌ
جورُهُ الماضي ها هنا حاضِرٌ

سَيِّدِي بِعَقْلٍ
إِنْتَهَجْتَ نَهْجًا

فَأَنْتَ الْجَوَادُ مِثَالُ اتِّبَاعِي
فَأَسْقَاكَ سُمًّْا خَبِيثُ الطَّبَاعِ

سَيِّدِي وَأَرْجُو
عِنْدَ كُلِّ هَوْلٍ

لَجَأْتُ إِلَيْكَ وَأَنْتَ سَبِيلِي
وَأَخَذَنِي لِنَصْرٍ وَكُنْ لِي دَلِيلِي

شيعتك يتامه

ندبك يالجواد

أَحْمِلُ الشُّكُورَ أَنْيَادِي
كَيْ أَرَى الطَّيْنَ وَسَادِي
كَيْ يَكُونَ الشُّوكُ زَادِي
أَمْ أَنَا مِنْ قَوْمِ عَادٍ!؟

كي أرى خصمي يشهرُّ الباترُ
فلذا صِحتُ يَسْقُطُ الجائرُ

ناضجٍ سياسي
أَسْقَطَ الكراسي

تَحَدَّيْتَ خَصْمًا بِصَدَقِ الْمَسَاعِي
وَبِالسُّمِّ أَضْحَى سَقُوطُ الْقِنَاعِ

أَنْ تَكُونَ جَنْبِي
عَاصِفٍ بِقَلْبِي

فَجُدْ بِالْعَطَايَا وَلَوْ بِالْقَلِيلِ
لِيُغْدُوا انْتِصَارِي إِلَى كُلِّ جَيْلِ

حسين الجني

تاسع الإمامه

بالدمع والسواد

دَغَّتْ الزَوَّازُ بَابَكَ
كَلَّهَا مَشَايَهُ إِجْتَبَاكَ
وَالنَّظْرُ مِنْهَا تَعَالَى
يَا الْجَوَادُ افْتَحْ ضَرِيحَكَ

وُصَلَتْ الزَوَّازُ تَشْهَكَ ابِاسْمَكَ
جَتَّكَ الثَّوَّازُ اثْتَاظُرْ إِلِ، رَسْمَكَ

وَاحْنَهُ مَا وَصَلْتَهُ
وَالْفَكْدُ جَرَحْتَهُ

إِلَّكَ مَشَايَهُ وَصَلَتْ تَعَزِّيكِ أَوْ تِنْعَاكَ
يَبُو صَالِحِ النَّازِ دِعْجَلُ دَعِينَاكَ

لَلْجَوَادِ إِجِيئَهُ
وَلَأَمْلَنَهُ كَانَهُ

أَوْ ثَارَاتِكَ يَمْهَدِي لِظَلْعِ الزِجِّيَّةِ
أَوْ ثَارَاتِ مِنَ النَّازِ أَوْ صَرَّخَهُ أَبِيَّةِ

شيعتك يتامه

ندبك يالجواد

وَالدَّمَعُ يَنْسِجُ عَدَابَكَ
تَلْتِمُ أَوْرُودُ اغْتِرَابَكَ
اثْتَاظُرْ إِلِ، رَوْعَةَ قِبَابِكَ
دَغَّتْ الزَوَّازُ بَابَكَ

وَالوَجَعُ مِنْ دَارِ ابْشِيْعَتِكَ سَمَّكَ
اثْتَاذِي لَكَ بِالنَّازِ دَمَهَا مِنْ دَمَّكَ

مَدَى الكَاظِمِيَّةِ
ابْدَمَعْتَهُ الدَمِيَّةِ

تَتَاذِي يَبُو صَالِحِ اظْهَرُ نَحْيِنَاكَ
نِنَاذِي أَمْلَنَهُ يَمْهَدِي رَجِيْنَاكَ

بِالْأَلْمِ نِزُورَهُ
نِرْتُكِبُ ظُهُورَهُ

وَلَأَطْلَاعِ تَوَارِثِ تَحْتِ لَعُوجِيَّةِ
تَرْلَزِلُ لِرَاضِي لِرِيْنِبِ هَدِيَّةِ

تاسع الإمامه

بالدمع والسواد

عُزِبَهُ وَدُمُوعِي انْتَبَسَمَ
وَالجَوَادَ ابْعَلَمَهُ شَامِخَ
يَنَاطِرُ ابْمَجَلِسِ الْمَأْمُونُ
ابْمَجَلِسِ الْمُعْتَصِمِ يَهْزِمُ

يَهْزِمُ الشَّيْطَانَ وَيُنْصُرُ الْقُرْآنَ
أَبْدُ مَا يَنْسَى سُورَةَ الْإِنْسَانَ

تَرِسِمُ الشَّهَادَةَ
وَمَنْهَجَكَ إِرَادَةَ

وَجَى الْمُعْتَصِمِ يَحْمِلُ أَحْقَادَ أُمِّيَّةَ
وَدَاعَكَ إِمَامِي بِمَدَى الْكَاطِمِيَّةَ

ابْعُرَيْتَكَ تَوَاسِي
او بِالْعَطَشِ مَا تَنْسَى

أَوْ تَذَكُرُ رَضِيْعَهُ أَوْ سَهْمَهُ فِي نَحْرِهِ
سَهْمَ صَوِّبِ الْعَيْنِ تَحْيِرْتَهُ بِأَمْرِهِ

شيعتك يتامه

ندبك يالجواد

وَأَهَهُ مَوْجُوعَهُ مِنْ السَّمِّ
يَرْتَلُ اجْرُوحَهُ مِنْ الدَّمِّ
وَيَنْهَزِمُ يَحْيَى بِنِ اَكْثَمِ
إِبْنِ دَاوُودَ وَيَبِيْغِي أَبْكَمِ

وَيَحْمِلُ آهَاتَهُ وَيَذْكُرُ الرَّحْمَنُ
يَرْتَلُ ابْحِرْتَهُ فَاطِمَةَ الْعِنْوَانَ

يَا سَنَا الْإِمَامَةَ
وَفَاطِمَةَ الْعَلَامَةَ

إِجَى يَحْمِلُ السَّمِّ أَوْ لُونِ الْمَنِيَّةِ
وَلَا يَمَّاكَ أَهْلَكَ تَضِجُ بِالرَّزِيَّةِ

جَدَّكَ ابْمُصَابَةَ
عَطَشَهُ وَصَوَابَةَ

أَوْ مِنْ مَزْكَ اِكْمَاطَهُ وَ احْسِينِ يَنْظُرَهُ
وَسَهْمَ فِي دَلِيلَهُ حَفَرَ مِنْهُ ظَهْرَهُ