

كُوم يَابُو الْمَرْجَأَةَ كُوم  
صِدِّ إِلَيَّهٗ .. حِين عَائِيَّهٗ

---

(١)

يَلْتَزُورِ أَحْسَيْنَ وَإِنْتَهَ وَأَكْفَ أَبَابَهٗ  
أَنْشِدْكَ تَدْعِي لِي أَوْصَلْ كَبْرَهٗ الطَاهُرْ  
إِنْ وَصَلْتِ الْحَائِرِ اتَّصَلِّي أذْكَرِ الْمَحْرُومِ  
يَكْصِدُ أَرْضِ الْغَاضِرِيَّةِ وَيَعْتَنِي ابْشُوكَهٗ  
مَنْ تَشُوفِ الْكُبَّةَ لَا تَنْسَانِي يَالزَّائِرِ  
اللَّهُ يُغْفِرُ كُلَّ ذَنْبٍ مَنْ تَلْمَسِ الشُّبَّاكُ

---

يَالزَّائِرِ أَوْصِيكَ      كِلَّ الرَّجَّهٗ بِيكَ  
مَحْرُومٍ أَوْ مَهْمُومٍ      مِنْ كَبْرَهٗ مَحْرُومٍ  
لَوْ بِيَدِي يَحْصَلُ      يَمْ كَبْرَهٗ أَوْصَلُ  
وَدِّي أَشْمَمَهٗ      بِيَدِي أضمَمَهٗ

---

خِذْ/ مِنْ نِي هَالْوَصِيَّةِ  
يَال/ زَائِرِ ابْضَرِيحَهٗ  
مِنْ/ تَوْصَلِ ابْرَزِيَّةِ  
لَا/ تَنْسَى تَدْعِي لِيَّهٗ

كُوم يا بُو المَرَجَاةُ كُوم  
صِدِّ إِلَيَّ .. حِينِ عَالِيَّة

(٢)

يَجْذِبِ الوَنَّةَ ابْلَطُمِ لِصُدُورِ أَوْ بِالْحَسْرَةِ  
لِلْمَدِينَةِ لَوْ إِلَى الطَّفِّ نِكْصِدِ الْمَسْرَى  
لَنَهَا نَادَتْ خَانَهُ نِكْصِدْ مُهْجَةَ الزَّهْرَةِ  
وَأَوَكَّفِ ابْدَمَعَ الْأَسَى وَاتَعَفَّرِ ابْكَبْرَةَ  
وَكَلْبَهُ مِنْ سَهْمِ الْمُثَلَّثِ يَا عَلِيَّ اتْفَرَّى  
مَكَّنِ السِّيفِ وَكَطَعَ رَاسِ الْأَخُو وَنَحْرَهُ  
تَدْرِي خَيْلِ الْأَعُوجِيَّةِ رَضَّضَتْ صَدْرَهُ  
أَشْرَحِ اعْلُومِي وَأَفْصَلْ لَهُ عَنِ السَّفْرَةِ  
يُمْكِنُ ابْضُمْنِي ابْحَنَانَهُ وَيَمْسَحِ الْعَبْرَةَ  
لَا تِكُولِ الْوَالِي مِنْ ضَعْنِ اخْتِهِ اتْبَرَّى

چَنِّي ابْضَعْنِ الْفَوَاطِمِ يَمْشِي بِالصَّخْرَى  
لَنْ وَكَّفِ حَادِي الرَّجَبِ يَسْأَلُ يَبُو الْبَاقِرِ  
كَلَّهُ بَسْأَلِ عَمَّتِي يَا وَجْهَةَ تَنْشِدْهَا  
وِدِّي أَدْفِنِ رَاسَ أَبُو اسْكِينَةَ أَوْ يَا جِثْمَانَةَ  
الْحَجَرَ صَاكُ جَبْهَتَهُ وَاتْفَاطِضِ ادْمَاهَا  
وَالشُّمْرَ فَوَكَّهَ صَعَدَ يَا وَيْلِي بِنِعَالَهُ  
أَرَدَ أَقْبَلُ كُلِّ ضَلِيعٍ مِنْهُ غَدَى امْكَسَّرِ  
كُولِ إِلَى الْحَادِي أَرِيدُ أَحْجِي أَوْ يَا بُو فَاضِلُ  
أَرَدَ أَسْوَلِفْ لَهُ عَنِ النَّاكَةِ وَعَنْ أَحْوَالِي  
مَا هُوَ كَايِدُ نَاكَتِي وَامْسِيرِ اضْعُونِي

وَأَنَّهُ اللَّيِّ چِنْتِ امْخَدَّرَةَ  
بَعْدَكَ تَسِيرِ امْيَسَّرَةَ  
وَأَبْكَى حَزِينَةَ امْحَيَّرَةَ  
بَعْدَكَ يِرَاعِي الْكَنْطَرَةَ  
دَامِي عَلَى حَرِّ الثَّرَى  
وَاخِيْمَنْهُ كَلَّهَا امْوَجَّرَةَ

تَالِي عِفْتَنِي  
زَيْنَبُ سَبِيَّةُ  
وَأَبَارِي لَيْتَامُ  
تَشْمَتُ يِعَبَّاسُ  
چِثَّةُ بَلَا ازنُودُ  
ظَلَّ خَيْكِ اَوْحِيدُ

يَالِي اكَفَلْتَنِي  
يَا بُو الْحَمِيَّةُ  
الطُّمُ عَلَى الْهَامِ  
وَاعْلَيْهِ هَالنَّاسُ  
عَالشَّاطِي مَمْدُودُ  
بَعْدَكَ يَصْنَدِيدُ

عَنْ / كُمْ غَضِبْ مَشَيْنَةَ  
أَمْ / شِي ابْيَسَّرِ حَزِينَةَ

يَا / كَافِلِ الضَّعِينَةَ  
فِي / وَليَّةِ الْأَعَادِي

كُوم يا بُو المَرَجَاةُ كُوم  
صِدِّ إِلَيَّ .. حِنِّ عَائِيَّة

(٣)

حَسْرَةَ يَتَذَكَّرُ مُصَابِ أَهْلِهِ أَوْيَا خِلَانَهُ  
يَا وَسَفَّ بَعْدِ الْأَحِبَّةِ أَبْغَى حَيْرَانَةَ  
لِنَهَا حَكِّ شَوْفَةِ ضَرِيحِهِ لَهْفَةَ وَلَهَانَةَ  
تَحْتَوِشُ جِسْمَهُ وَحُوشِ الْبَرِّ وَعِسْلَانَهُ  
وَاعْتِزُّرْ مِنْكَ تَرَاهِي امكسرة اسنانه  
لَكِنِ الْخَاتِمِ تَسَلَّبُ وَأَنَّهُ خَجَلَانَهُ  
لَنَّهُ الظَّالِمِ جَعَلَ أَضْلَاعَهُ مِيدَانَهُ  
وَبَجَنَانِكَ رَحْمَةَ الْبَارِي أَوْيَا قُرْآنَهُ  
إِنَّتَهُ لَوْلَاكَ الْعَرْشُ تَتَهَدَّمُ أَرْكَانَهُ  
يَلْمُصَابِكَ فِي مُحَرَّمٍ فَتَنَّهُ وَاشْجَانَهُ

بَانَتْ أَرْضِ الْغَاضِرِيَّةِ وَكَلْبِي بَخْرَانَهُ  
أَذْكَرَ أَحْسَيْنُ وَعَلِي لَكَبْرُ وَبُو فَاضِلُ  
رَفَرَفَتْ رُوحِي تِنَاشِدُ وَيَنْ أَبُو الْيَمَّةِ  
وَيَنَّهُ كَبْرِ اللَّيِّ بَغَى فَوْكَ التُّرْبِ عَارِي  
جِيَتْ أَرْدُ رَاسِكَ لَجِسْمِكَ يَا أَبُو الْأَكْبَرِ  
جِيَتْ أَرْجَعُ خُنْصُرِكَ يَا خُوِيهِ الْجَفَّكَ  
جِيَتْ أَلَمِ صَدْرِكَ أَوْ سَامِحْنِي يَبْنَ أُمِّي  
دَاسِيَتَهُ الْخَيْلِ ابْحَوَافِرْهَا يَبُو اسْكِينَةَ  
إِنَّتَهُ يَا لَلِّي ابْدَمَكَ الدِّينِ اعْتَلَى شَانَهُ  
مَا تَكُومُ اتشاهد الحورة ويتامها

لَنَهَا الْعَقِيلَةَ مُعْوَلَةَ  
بَانَتْ أَرَاضِي كَرْبَلَةَ  
يَا خُوِيهِ مَا تَسْتَقْبِلُهُ  
مِنْهَا يَغَالِي نَاحِلَةَ  
أَلْفَتْ لَكَبْرِكَ ثَاكِلَةَ  
وَالْهَضْعَنَ تَتُكْفَلُهُ

وَتَشَعَّشَعِ النُّورُ  
أَيُّ وَاحُسَيْنِنَاهُ  
ضَعْنِي مِنَ الشَّامِ  
فَوْكَ الْهَزِيْلَةَ  
صِدِّ الْيَتَامَى  
يَا لَوَالِي مَتَكُومُ

بَانَتْ هَلِكُبُورُ  
مَخْنَوَكَةَ بِالْآهِ  
نَادَتْ يَضْرَغَامُ  
سَفْرَةَ طَوِيْلَةَ  
يَا بُو الشَّهَامَةَ  
تَنْحَبُ يَمْظُلُومُ

يَمُ/ كَبْرِكَ ابْنِ جِيْهِهَا  
مَا/ تَسْتَمِعُ حَاجِيْهِهَا

مِنْ/ رَدَّتْ ابْنَعِيْهِهَا  
يَا/ سَأُوَّةَ الْبَتُوْلَةَ

كُوم يا بُو المَرَجَاةُ كُوم  
صِدِّ إِلَيَّ .. حِنِّ عَائِيَّة

---

(٤)

جِئْتَ أَزورِ الْكَبْرِكَ ابْدَمَعَاتِي وَبُونِّي  
وَأنتَه جِئْتَ ابْصَارِمَكَ يَا خُوِيَه تَحْرِسْنِي  
مَا تَشِيْلِ الرَّايَةَ وَبِظَلِّهَا تِظَلِّلْنِي  
وَأنتَه خَائِفٌ مَنْظَرِكَ يَاغَالِي يَفْجَعْنِي  
وَأَنْظُرِ الظَّهْرِي يَخُوِيَه اَمْنِ الْفَكَدِ مَحْنِي  
مَا أَظْنَنُكَ يَاوْفِي ابْهَالْحَالَةِ تُعْرِفْنِي  
لَوْ عَثَرَ بِئِه الرَّجْبُ هَالطَّاعِي يَضْرُبْنِي  
دَارِ إِلَيَّ حَرَمَلَةَ وَبِرْمَحَه يَدْفَعْنِي  
وَالشَّمْرُ بِسِنَاطَه وَرَمَّ بِالْحِقْدِ مَتْنِي  
وَأَنْهَدَمَ يَاَبَه الْفَضِيلُ فِي هَالسَفَرِ رُكْنِي

يا بُو فَاضِلْ مَا تِكُومِ وَتُنْظُرِ الضَّعْنِي  
أنتَه سَاكِي الظَّامِي وَالْكَافِلُ يَبُو الْغَيْرَةَ  
وَيَنُكُ اللَّيْلَةَ تَضَمُّدُ جُرْجِي يَا عَبَّاسُ  
أَدْرِي مَكْطُوعِ الْجُفُوفِ اِمْصُوبِ الْهَامَةَ  
بَنْزَعِ السَّهْمِ اللَّي فِي عَيْنِكَ يَبُو فَاضِلْ  
أَنَّهُ زَيْنَبُ لَوْ تَشَاهَدُ مَنْظَرِي وَاللَّهُ  
إِرْكَبْتَ فَوْكَ الْهَزِيلَةَ مِنْ بَعْدِ عِزِّي  
وَإِنْ طَلَبْتَ الْمَايَ أُرُوِي مُهْجَةَ أَطْفَالِي  
أَنْظُرِ أَثَارِ الْحَبْلِ يَا خُوِيَه بِيَدَيْنِي  
مِنْ أَصْدِ رُوسِ الْأَحْبَبَةِ أَبْجِي مَفْزُوعَةَ

وَأَتَكَفَّلِ ابْهَذَا الضَّعْنَ  
حَسْرَةَ تَجَاذِبْنِي الْمَحْنَ  
يَاللِّي أَنْدَفَنْتِ ابْلاَ جَفْنَ  
أَتَلَوِي بِالْهَمِّ وَالشَّجْنَ  
أَوْ رِدْنَه حَكُّ أَرْضِ الْوِطْنِ  
خَاطَرُهَا بَعْدَكَ مَا سَكْنَ

بِالْهَمِّ وَالْبَاسُ  
أَبْجِي ابْنَيْنِي  
أَنْهَضُ لِلضَّعَانَ  
وَبِدَمْعَةِ الْعَيْنِ  
وَأَمْسَحُ دُمُوعِي  
أَنْظُرُ يَتَمَّاكَ

أَنْهَضُ يَعْباسُ  
جِئْتَ ابْحَيْنِي  
يَا عَالِي الشَّانِ  
أَلْطُمْ بِلَيْدَيْنِ  
عَايِنُ ضُأُوعِي  
مَثْكَوَلَةَ أَنْخَاكَ

مِنْ/ هَا الْخِدرُ تِسَابُ  
حَسْرَةَ ابْشَاجِهَا تَحَبُّ

مَا/ تَنْتَهُضُ لَزَيْنَبُ  
يَا/ بُو الْفَضِيلُ لَفَتَّكَ

كُوم يا بُو المَرَجَاةُ كُوم  
صِدِّ إِلَيَّ .. حِن عَلَيَّ

(٥)

عَمَّتْكَ رَجَعَتْ حَزِينَةَ تَحْرَسِ الْخِدْرُ  
جِيَّتْكَ وَنَارِ الْهَضْمِ فِي مُهْجَتِي تَسْعَرُ  
شَايِلِ ابْنَيْدِهِ جَسَدِ مَفْجُوعٍ وَيَتَحَسَّرُ  
كُلُّ ضَلِيعٍ بَيْنِ الْأَخُو فِي جَانِبِ امْوَدَّرُ  
وَالصَّدْرُ مِنْ خَيْلِ امِيَّةٍ يَا عَلِي اتَكَسَّرُ  
وَفَارَكْتَ جِسْمَكَ عَلَى حَرِّ النَّارِ امْعَقَّرُ  
مَنْ يَضْرِبُونِي الْعِدَى مِنْهُ الدَّمْعُ حَدَّرُ  
بِالْيَتَامَى وَالْحَرَمِ مَعَهُوْدَةَ وَاتَحْيِرُ  
أَبْجِي يَمَّ كَبْرَكَ هَضْمِ يَالْغَالِي وَاتَعَذَّرُ  
نَادَى حَادِيهَا ابْنِ سِيَاطِهِ وَالضَّعْنُ سَدَّرُ

مَا تَكُومِ اتَبَارِي زَيْنَبُ يَا عَلِي الْأَكْبَرُ  
مَا تَكُومِ ابْنَيْدِكَ اتَعَدَّلُ إِلَي الْمَحْمَلُ  
وَاللَّهُ مَعْظَمُهَا فَجَبِيعةً مِنْ لَفَانِهِ احْسَيْنُ  
حَقَّقْتُ بَيْنَهُ النَّظْرُ لَنْ شِفْتَهُ جِثْمَانِكُ  
أَدْرِي ابْنِ جِسْمِكَ تَبَضَّعُ يَا ضَوَى اعْيُونِي  
سَلْبُونِي وَإِرْكَبْتُ ظَهْرَ الْهَزْلِ كُوءُ  
رَاسِكَ ابْعَيْنِي أَشُوفُهُ عَالِقْنَا الْعَالِي  
أَمْشِي مَجْتُوفَةً وَسَطُ شَمْرٍ وَزَجْرُ وَاسْنَانُ  
يَا عَلِي جِيَّتْ أَنْدَبِكَ هَاللِيلَةَ بَضْعُونِي  
سَامِحِ الْعَمَّةَ مَشَتْ مَا لَمَّتْ أَوْصَالَكَ

وَتَضْمُنِي بِتَرَابِ الْكَبْرِ  
وَالنَّائِغَةِ وَاسْيَاطِ الشُّمْرِ  
وَادْخَلْنَهُ عَالِطَاغِي الْكُصْرِ  
نَتَحَزَّمُ ابْنِ طُولِ الصَّبْرِ  
صَارِ الدَّمْعِ مِنْ نِي يَدْرِ  
مِنْ شَافِهِ يَلْهَجُ بِالذِّكْرِ

وَتَحِنُّ عَلَيَّ  
عَنْ سَفْرَةِ الشَّامِ  
مِنْ صُرْنَةِ فَرْجَةِ  
مَغْلُولَةِ لِحْفُوفِ  
إِنزِيدِ اجَابَةِ  
يَضْرِبُ شِفَاتِهِ

مَتَكُومِ إِلَيَّ  
بَرُوي يَضْرَغَامِ  
وَالأَذْهَى وَأَشْجَه  
خَلَّوْنَهُ أَوْكُوفِ  
رَاسِ النَّجَابَةِ  
أَهْوَى ابْعَصَاتِهِ

مُهْ / جَتَّهَا مَلْتَظِيَّةُ  
لَنْ / ضَمَّتِ الْمَنِيَّةُ

يَلْ / أَكْبَرُ وَرُقِيَّةُ  
ضَمَّ / مَتَّ شَجَه أَبُوَهَا

حسين حبيب

٢٠١٢/١٢/٣٠